

Lám. 46

El lote heterogéneo, que presentamos a continuación, procede de diversos yacimientos arqueológicos excavados por el Dr. Alberto del Castillo y el Dr. Manuel Riu.¹ Se pretende con ello dar a conocer paulatinamente los resultados y los materiales, que por diversas causas no fueron publicados en su momento, de las excavaciones medievales, realizadas desde fines de los años cincuenta hasta el presente por el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Barcelona.

Con esta intención reunimos aquí el numerario hallado en estaciones medievales de Castilla y Cataluña. Debemos señalar por adelantado que muchas de las monedas no son medievales, ya que, o bien corresponden a una perduración del yacimiento en época postmedieval (el ejemplo más claro puede ser el poblado y necrópolis de Palacios de la Sierra), o bien se relacionan con asentamientos tardíos sobre ruinas altomedievales (tal es el caso de las masías del Sull o de Grau d'Escales edificadas, en torno al siglo XVI, sobre las ruinas de los respectivos monasterios de Sant Sebastià y de Sant Pere).

Por otra parte, debe señalarse que algunas de las piezas no han podido ser estudiadas directamente, al desconocerse en el presente su destino. Afecta esto al conocimiento de algunos detalles, si bien queda paliado en alguna manera este inconveniente debido a la existencia de reproducciones fotográficas.

I. Excavaciones en Castilla

Entre el gran conjunto de estaciones excavadas bajo la dirección del profesor Del Castillo, desde 1965 hasta su fallecimiento, en el área castellana, parcialmente publicadas todavía,² tan sólo dos de ellas proporcionaron numerario. Estos son el poblado y necrópolis de Palacios de la Sierra (Burgos) y el poblado de Nava (Burgos).

Del hallazgo dió noticia el Dr. Felipe Mateu y Llopis³ que examinó las piezas directamente. Confrontando aquella descripción con los datos de que disponemos, se deduce que carecemos de las fotografías correspondientes a dos dineros, que incluimos pese a no tener constancia gráfica de los mismos. Con objeto de ampliar la noticia que diera el profesor Mateu van a continuación la descripción y las reproducciones fotográficas.

a) Poblado de Nava (Burgos)

A fines del mes de agosto de 1968 se realizó una rápida prospección⁴ en el lugar de Nava, a unos siete kilómetros de Palacios de la Sierra, cerca del río Pedrosillo, afluente del Arlanza. La estación arqueológica comprendía un poblado y, hacia poniente del mismo, su necrópolis, compuesta por veintiséis tumbas exentas.

A juzgar por la necrópolis, que ofrecía un tipo de sepulturas bastante uniforme, se juzgó que la vida del poblado debió tener una cronología ciertamente corta, fechable, según el profesor Del Castillo, en la segunda mitad del siglo XI o comienzos del siguiente.

En los contornos del poblado y en superficie se halló una moneda, que describimos seguidamente.

1. Cornado. Enrique III (1390-1406). Cuenca? (lám. 46, 4).
Anv.: Busto coronado, a izquierda, que interrumpe la leyenda por ambos extremos. La leyenda entre gráficas.
Ley.: ENRIC—VS: RE
Rev.: Castillo de tres torres, la central corta la leyenda, las laterales son bajas y con almenas desproporcionadas. La leyenda sin gráficas.
Ley.: [CA]STELLE: ET LEGIONIS
(núm. I.: 1; Poblado; Mem.: 28/1968)
Bibliogr.: Heiss, pág. 82, lám. 10, n.º 22. Es del mismo tipo, aunque de la ceca de Burgos.
Ramón Benedito y otros, n.º 25.15.08.

b) Poblado y necrópolis de Palacios de la Sierra (Burgos)

La necrópolis denominada del Castillo se halla situado en un cerro al pie del cual se extiende el actual pueblo de Palacios de la Sierra, a orillas del Arlanza y a unos catorce kilómetros de Salas de los Infantes.

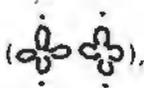
Las ocho campañas de excavación, que se realizaron en el mencionado cerro desde el año 1968 a 1975, permitieron conocer la extensión y características de la impresionante necrópolis, situada junto a la primitiva iglesia de Santa Olalla. Ya en 1972, el profesor Del Castillo⁵ adelantaba: "nos hallamos ante la mayor necrópolis de época románica excavada en España". Efectivamente, más de medio millar de sepulturas, entre las que predomina el tipo de sepulturas de lajas, conforman la mayor necrópolis medieval conocida hasta el presente.

El poblado correspondiente a esta gran necrópolis, que fue localizado y excavado en parte, se hallaba a escasa distancia y junto a los restos de un torreón, enclavado en el extremo de la colina.

En espera de un estudio profundo de la excavación, el yacimiento debe situarse cronológicamente entre el siglo XI y mediados del siglo XIV, aunque ya probablemente hacia el siglo XIII se produjo el desplazamiento de la población hacia el llano, en torno a la iglesia parroquial actual.

Durante la excavación de este conjunto se localizaron un total de trece monedas, que son las siguientes:

1. Dinero de Fernando III (1217-1252). Sevilla (lám. 46, 1).
Anv.: En el campo, castillo de tres torres con almenas (2-3-2). Elementos de contrarresto iguales en las torres laterales y cornisa que une aquellas con la central. Debajo S (Sevilla). Entorno la leyenda entre gráficas.
Ley.: + [F RE]X CASTELLE
Rev.: León pasante a izquierda, con hopo de tres puntas. La leyenda entre línea de puntos. Con cruz sobre la cabeza del león.
Ley.: + [ET] LEGIONIS
(núm. l.: 1/71; Habitación del poblado; Mem.: 1971)
Bibliogr.: Vidal Quadras, n.º 5433
Ramón Benedito y otros, n.º 25.04.01. Ax. Somos conscientes de la polémica de atribuciones que rodean estos dineros de vellón,⁶ por lo que preferimos mantener la atribución que les diera el profesor Mateu y Llopis.
2. Dinero de Fernando III (1217-1252). Sevilla (lám. 46, 2).
Anv: Castillo de tres torres con almenas (2-3-2). De aspecto más evolucionado que en la anterior moneda. Con cuerpos intermedios, cornisa de unión entre las torres laterales y la central, elementos de contrarresto y puerta en arco de medio punto en la torre central. La leyenda entre gráficas.
Ley.: + [F REX C]ASTELLE
Rev.: León pasante a izquierda, con hopo de tres puntos. La leyenda entre gráficas, con cruz sobre la cabeza del león.
Ley.: + [E]T [LE]GIONIS
(núm. l.: 2/71, Habitación del poblado; Mem.: 1971)
Bibliogr.: Vidal Quadras, n.º 5433
Ramón Benedito y otros, n.º 25.04.01. Ax.
3. Dinero de Fernando III (1217-1252). Segovia.
No disponemos de la fotografía correspondiente a esta moneda, aunque el Dr. Mateu y Llopis menciona en la noticia del hallazgo unos fragmentos pertenecientes a un dinero de la ceca (...), atribuida a Segovia.
(núm. l.: 1/72; Poblado; Mem.: 1972).
4. Dinero de Fernando III (1217-1252). Incompleto.
Citado por el profesor Mateu y Llopis. Carecemos de la reproducción fotográfica del mismo.
(núm. l.: 2/72; Poblado; Mem.: 1972).
5. Noven. Alfonso XI (1312-1350). Toledo (lám. 46, 3).
Anv.: En el campo, castillo con tres torres enmarcado en cuadrado de doble línea (almenas: 2-3-2). La torre central aparece sostenida mediante arbotantes en las laterales, y éstas con elementos internos de contrarresto. En el centro, bajo la torre principal, la marca de la ceca T (Toledo).
Ley.: + AL ° REX ° C[AS] ° TEL[°] E
Rev.: En el cuadrado de doble línea, león marchando a izquierda.
Ley.: + E ° ° TI[E ° °] GIO ° NIS °
(núm. l.: 3/71; Torre; Mem.: 1971)
Bibliogr.: Heiss, pág. 53, lám. 6, n.º 14.
Vidal Quadras, n.º 5557.
Ramón Benedito y otros, 25.09.08. Aa.

6. Medio cuarto. A nombre de Fernando e Isabel. Cuenca, acuñado en el período de 1497-1566 (lám. 46, 5).
 Anv.: Castillo, a izquierda cruz de doble travesaño y a derecha C gótica. Se inicia la leyenda con una copa.
 Ley.: [* F]ERDINAND[V]S · [ET E *]
 Rev.: León. No disponemos de la fotografía correspondiente al reverso.
 Ley.: + REX · ET REGINA · CAS
 (núm. I.: 1/73; Junto a la sepultura n.º 145, Mem.: 1973)
 Bibliogr.: Heiss, pág. 131, lám. 25, n.º 154.
 Beltrán Villagrasa, Obra completa, t. II, 739-765.
7. Blanca. A nombre de Fernando e Isabel. Cuenca, acuñada en el período de 1497-1566 (lám. 46, 6).
 Anv.: F coronada, con C (Cuenca) a izquierda y cruz patriarcal a derecha.
 Ley.: * [F]ER[DINANDVS]
 Rev.: Y, coronada. No disponemos de la fotografía correspondiente al reverso.
 Ley.: * REX ET REGINA CAS
 (núm. I.: 2/73; En el campanario; Mem.: 1973)
 Bibliogr.: Heiss, pág. 121, lám. 18, n.º 28.
 Beltrán Villagrasa, Obra completa, t. II, 739-765.
8. Blanca? A nombre de Fernando e Isabel (lám. 46, 7).
 Moneda totalmente ilegible, que apareció junto a la anterior en las ruinas del campanario de la iglesia de Santa Olalla.
 (núm. I.: 3/73; En el campanario; Mem.: 1973).
9. Blanca. Felipe II (1556-1598). Burgos, desde 1566 a 1596 (lám. 46, 8).
 Anv.: Monograma de PHILIPPVS, coronado, entre flores de cuatro pétalos con punto alto y bajo ()
 que en el ejemplar son apenas perceptibles.
 Rev.: Torre flanqueada por B y , sólo visible la B y el punto alto. Encima de la torre cruz potenziada.
 (núm. I.: 3/71; En un nivel superior del poblado; Mem.: 1971).
 Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 37, n.º 42.
10. Un maravedí. Felipe II (1556-1598). Ingenio de Segovia, 1597-1598 (lám. 46, 9).
 Anv.: Castillo. Leyenda entre líneas de puntos.
 Ley.: + PHILIPPVS. D. G. OMNIVM
 Rev.: León a izquierda. Carecemos de la reproducción correspondiente al reverso.
 Ley.: HISPAN. REGNORVM. REX. (fecha)
 (núm. I.: 4/73; Junto a la sepultura n.º 502; Mem.: 1973)
 Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 45, n.º 90-91.
- 11 a 13. Probables acuñaciones a nombre de Fernando e Isabel. (lám. 46, 10, 11 y 12).

Se hallaron conjuntamente con la moneda anterior entre las tierras en un punto situado a 2,58 metros de la cara interna del ábside y a 0,75 metros, en dirección Sur, de la sepultura número 502, junto a un conducto de agua.

II. Excavaciones en Cataluña

a) El monasterio altomedieval de Sant Pere de Grau d'Escales (Montmajor, prov. de Barcelona)

Hace algún tiempo dimos a conocer el hallazgo de cuatro monedas en las excavaciones realizadas en el citado cenobio entre 1962 y 1967, bajo la dirección del Dr. Del Castillo.⁷ Ahora volvemos a referirnos a las mismas, con el fin de reagruparlas junto a las restantes monedas presentadas. Eran éstas:

1. Dinero. Jaime I (1213-1276). Valencia, desde 1247.
 Anv.: Cabeza real, coronada, a la izquierda. La leyenda entre dos gráficas.
 Ley.: IACOBVS [RE]X
 Rev.: En el campo, árbol en forma de flor, que interrumpe la leyenda por ambos extremos, el superior remata en cruz y sirve de inicio a la leyenda.
 Ley.: + VALE — NCI[E]
 Metal: vellón; Módulo: 17 mms.; Peso: 0,67 grs.
 (núm. I.: 3780; Sector Sur, Habitación D; Mem.: 10/1964)
 Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. II, pág. 68.
 Crusafont; Balaquer, n.º 23.

2. Dinero de terno. Jaime I (1213-1276). Barcelona, desde 1270.
 Anv.: En el campo, busto coronado del monarca, a la izquierda. La leyenda, entre gráficas, rodea la imagen iconográfica.
 Ley.: + BAR[QVINO]NA
 Rev.: Cruz equilateral patada, que ocupa todo el campo y corta la leyenda, en los espacios, primero y cuarto, tres puntos; en el segundo y tercero, un anillo. La leyenda entre gráficas.
 Ley.: IA-CO-B'R-E[X]
 Metal: vellón; Módulo: 17,5 mms.; Peso: 0,63 grs.
 (núm. I.: 3779, Sector Sur, Habitación D; Mem.: 4/1965)
 Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. II, pág. 64, n.º 172.
 Crusafont; Balaguer, n.º 20 B 1.
3. Cuatro cuartos. Ocupación francesa. Barcelona, 1810.
 Anv.: En el campo, dispuesto en dos líneas: .4./ QUARTOS/ (adorno floral).
 Ley.: EN BARCELONA *1810*
 Rev.: Escudo de Barcelona, entre dos ramas de encina.
 Metal: bronce; Módulo: 27 mms.; Peso: 5,09 grs.
 (núm. I.: 3781; Sector Sur, masía; Mem.: -/1964).
 Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. III, pág. 221, n.º 1041.
 Vidal Quadras, n.º 10499.
 Fontecha y Sánchez, pág. 263, C. 81.
4. Ocho maravedís. Fernando VII (1808-1833). Casa Jubia, 1814.
 Anv.: Busto del rey, desnudo, mirando a derecha. Al lado izquierdo, J (Jubia), y 8 (maravedís) a la derecha.
 Ley.: FERDIN. VII. D. G. HISP. REX. 1814.
 Rev.: Campo dividido por cruz fiordelisada y escudete de Borbón. En los cuarteles, castillos y leones, rodeados por orla de laurel.
 Metal: cobre; Módulo: 29 mms.; Peso: 8,03 grs.
 (núm. I.: 3423; Sector Sur, masía; Mem.: 10/1964).
 Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 182, n.º 794.

b) La necrópolis e iglesia contigua de Santa Creu de Jutglar (Olost, prov. de Barcelona)

La necrópolis de Santa Creu de Jutglar se halla situada en el término de Olost, en la altiplanicie del Llusanés, a la izquierda del Llobregat medio, y fue excavada de 1966 a 1968, bajo la dirección del doctor Del Castillo.⁸ El yacimiento ofreció un conjunto de treinta sepulturas de diversos tipos, las tumbas olerdolanas fueron fechadas en el siglo X y el nivel superior, a las que correspondían las tumbas de lajas, se fechó en torno al siglo XI-XII, en relación con los restos de una iglesia.

En el transcurso de la excavación aparecieron en superficie un total de tres monedas.

1. Ardite. Luis XIV de Francia (acuñaciones: 1643-1652). Barcelona, 1648.
 Anv.: Busto laureado a derecha, entre A — R. Dentro de círculo de puntos.
 Rev.: Armas de Barcelona, dentro de círculo de puntos.
 Ley.: + BARCINO (flor de lys) CIVI (rosa) 1648.
 Metal: cobre; Módulo: 17 mms.; Peso: 1,25 grs.
 (núm. I.: 1; Superficie; Mem.: 1967)
 Bibliogr.: Heiss, t. II, lám. 84, n.º 4.
 Botet y Sisó, vol. III, pág. 126, n.º 770.
 Fontecha y Sánchez, pág. 259, C. 64.
2. Ardite. Carlos III, Archiduque de Austria (acuñaciones: 1702-1713). Barcelona, 1708. Moneda reacuñada sobre un ardite, al parecer, de Felipe III (1598-1621), emitido en los años 1613-1617.
 Anv.: Orla que rodea el campo, dividida en partes iguales por una D y una C.
 Rev.: La misma orla divide en tres sectores la leyenda.
 Ley.: 2DI — ANNO — 1708.
 Metal: cobre; Módulo: 17 mms.; Peso: 1,11 grs.
 (núm. I.: 2; Superficie; Mem.: 1967)
 Bibliogr.: Heiss, t. II, lám. 85, n.º 2.
 Botet y Sisó, vol. III, pág. 205, n.º 990.
 Fontecha y Sánchez, pág. 261, C. 69.
 Acuñación primitiva: Debido a que la orla sólo ocupa el contorno de la moneda, quedan visibles los signos de la primera acuñación. En el anverso, con respecto a la reacuñación, y en el campo se aprecian las Armas de Barcelona. En el reverso y en el centro se observa parte del busto del monarca a izquierda. Las proporciones de la cabeza y sus características nos hacen desechar los ardites de Felipe IV y nos inclinan a identificarla como una acuñación de su antecesor.

3. Cuatro maravedís. Fernando VII (1808-1833). Segovia, 1833.

Anv.: Busto laureado del monarca a derecha. Detrás acueducto, delante 4 (maravedís).

Ley.: FERDIN. VII. D. G. HISP. REX. 1833.

Rev.: En los cuarteles Castilla y León, en el centro escudete de Borbón y rodeando orla de laurel.

Metal: cobre; Módulo: 24 mms.; Peso: 4,54 grs.

(núm. I.: 3; Superficie; Mem.: 1967)

Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 188, n.º 872.

c) La iglesia parroquial de San Martín de Saldes (prov. de Barcelona)

La campaña de excavaciones en el templo parroquial de Saldes, dirigida por el Dr. Manuel Riu, iba encaminada a la búsqueda de posibles vestigios prerrománicos y románicos en el mencionado templo, realizándose en el verano de 1971.⁹ Entre los materiales recuperados en la cata efectuada en el presbiterio, se halló una moneda.

1. Ardite. Fernando VI (1746-1759). Segovia, 1756.

Anv.: Escudo cuartelado de Castilla y León.

Ley.: FERDINANDVS. VI. D. G.

Rev.: Escudo coronado, con las Armas de Cataluña.

Ley.: + PRINCEPS + 1756 + CATALON +

Metal: cobre; Módulo: 19 mms.; Peso: 2,46 mms.

(núm. I.: 15; Cata en el presbiterio; Mem.: 2/1971)

Bibliogr.: Heiss, t. II, pág. 173, lám. 85, n.º 2.

Botet y Sisó, vol. III, pág. 218, n.º 1022.

Fontecha y Sánchez, pág. 262, C. 78.

d) El monasterio altomedieval de Sant Sebastià del Sull (Saldes, prov. de Barcelona)

El cenobio del Sull se halla enclavado a orilla del río Saldes, afluente del Llobregat, y en el término municipal de Saldes.

El yacimiento fue excavado en ocho campañas arqueológicas, bajo la dirección del Prof. Manuel Riu, del año 1970 a 1977, que han puesto al descubierto un templo circular y diversas estructuras del monasterio.¹⁰ La vida monacal en el Sull se inició a fines del siglo IX y, aunque hacia fines del siglo XI debió extinguirse la comunidad religiosa, lo cierto es que la vida en torno al mismo perduró con probabilidad hasta comienzos del siglo XIII.

Durante el desarrollo de la excavación se localizaron cuatro monedas, pero ninguna de ellas corresponde al período enunciado, si no a la masía construida probablemente en el siglo XVI, sobre las ruinas de la rotonda o iglesia monasterial y que permaneció habitada hasta fines del siglo pasado.

1. Ocho maravedís. Fernando VII (1808-1833). Jubia, 1818.

Anv.: Busto laureado a derecha. Detrás de la imagen iconográfica J (Jubia) y delante 8 (maravedís).

Ley.: FERDIN. VII. D. G. HISP. REX. 1818.

Rev.: Cuarteles de Castilla y León, con óvalo en el centro que incluye tres flores de lys. Todo ello orlado con laurel.

Metal: cobre; Módulo: 31,5 mms.; Peso: 7,98 grs.

(núm. I.: -/72; Sector Norte, I cata; Mem.: 28/1972)

Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 183, n.º 810.

2. Ocho maravedís. Fernando VII (1808-1833). Jubia, 1825.

Anv.: Busto desnudo, sin corona, mirando a derecha, detrás J y delante 8.

Ley.: FERDIN. VII. D. G. HISP. REX. 1825.

Rev.: Igual al de la moneda anterior.

Metal: cobre; Módulo: 28,5 mms.; Peso: 10,36 grs.

(núm. I.: -/73; Superficie, junto al horno; Mem.: 14/1973)

Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 185, n.º 828.

3. Diez céntimos de peseta. Gobierno provisional (1868-1870). Barcelona, 1870.

Anv.: Matrona, sentada sobre rocas, mirando a derecha. El brazo izquierdo extendido y la mano derecha sostiene un ramo de olivo. Bajo la línea inferior, nombre del grabador, L. Marchionni.

Ley.: DIEZ GRAMOS 1870

Rev.: León, sobre las patas traseras, sosteniendo el escudo ovalado de España. Debajo de la línea O. M. (Oeschger Mesdach & Cia., empresa adjudicataria de la contrata de acuñación).

Ley.: CIEN PIEZAS EN KILOG. *DIEZ CENTIMOS*

Metal.: cobre; Módulo: 30 mms.; Peso: 9,61 grs.
(núm. l.: 63/73; Superficie, Horno; Mem.: 14/1973)
Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 225, n.º 1069.

4. Cinco céntimos de peseta. Gobierno provisional (1868-1870). Barcelona, 1870.

Anv.: Igual a la moneda anterior.
Ley.: CINCO GRAMOS 1870
Rev.: Igual al ejemplar anterior.
Ley.: DOSCIENTAS PIEZAS EN KILOG. *CINCO CENTIMOS*
Metal: cobre; Módulo: 25 mms.; Peso: 4,89 grs.
(núm. l.: -/72; Superficie, Horno; Mem.: 5/1972)
Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 226, n.º 1097.

e) La iglesia de Santa María de Sorba (Montmajor, prov. de Barcelona)

La iglesia parroquial de Santa María de Sorba, dependiente del arciprestazgo de Cardona, se halla a unos ocho kilómetros de Solsona. Dicho templo fue objeto de estudio y excavación durante dos campañas, en los años 1977 y 1979, bajo la dirección del doctor Manuel Riu. Fruto de esta labor ha sido la posibilidad de analizar la evolución e yuxtaposición de edificios que desde el siglo VI, hasta el siglo XIX, se han ido añadiendo sucesivamente al núcleo primitivo, constituido por una rotonda sepulcral.¹¹

Las monedas halladas en la excavación son las siguientes:

1. Dinero de terno. Jaime I (1213-1276). Barcelona, desde 1270.
Anv.: Efigie coronada a la izquierda. La leyenda, entre gráficas, rodea la imagen iconográfica.
Ley.: + BARQVINONA.
Rev.: Cruz equilateral patada, que ocupa todo el campo y corta la leyenda. En los espacios, primero y cuarto, tres puntos; en el segundo y tercero, un anillo. La leyenda entre gráficas.
Ley.: IA-CQ-B'R-E[X]
Metal: vellón; Módulo: 17 mms.; Peso: 0,92 grs.
(núm. l.: 11/79; Fase E —nave románica—; Mem.: 1979)
Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. II, pág. 64, n.º 172.
Crusafont; Balaguer, n.º 20 B 1.
2. Dinero. Carlos I (1516-1556). Serie aragonesa, de 1518 a 1555 (moneda totalmente arruinada, algunos detalles permiten su identificación).
Anv.: Busto coronado, a la izquierda, detrás S. El busto interrumpe la leyenda por su parte inferior. La leyenda en letra epigráfica gótica enmarcada entre gráficas (en la pieza sólo se observa la parte inferior del busto y algunas letras).
Ley.: [R X ARA]G — [QN]VM:
Rev.: Cruz patriarcal, de doble travesaño.
Ley.: [+ IOANA : ET] KAROLVS
Metal: vellón; Módulo: 17 mms.; Peso: 0,63 grs.
(núm. l.: 31/77; Fase C —sobre III pavimento—; Mem.: 1977)
Bibliogr.: Heiss, t. II, pág. 41, lám. 75, n.º 14.
Fontecha y Sánchez, pág. 243, A. 2.
3. Cuatro maravedís. Carlos III (1759-1788). Segovia, 1787.
Anv.: Busto, sobre la derecha, desnudo y con adorno de peluquín y lazo. A la izquierda de la imagen, la divisa del acueducto y a la derecha, 4 (maravedís).
Ley.: CAROLUS III D. [G. HISP.] REX [.17]87.
Rev.: Campo dividido por cruz flordelisada y en el centro escudete de Borbón. En los espacios castillos y leones.
Metal: cobre; Módulo: 25 mms.; Peso: 4,95 grs.
(núm. l.: 6/77, Fase C 1 —osario—; Mem.: 1977)
Bibliogr.: Fontecha y Sánchez, pág. 166, n.º 702.
4. Moneda totalmente destruida. Apareció junto al ejemplar antes citado, es asimismo de cobre y en el anverso se ven rasgos que corresponderían a la cruz. Por consiguiente, parece probable que se trate de una acuñación de Carlos III.
Metal: cobre; Módulo: alterado; Peso: 3,85 grs.
(núm. l.: 7/77; Fase C 1 —osario—; Mem.: 1977).

f) El manso altomedieval "A" de Vilosiu (Berga, prov. de Barcelona)

El manso excavado, bajo la dirección del Prof. Del Castillo, entre 1960 y 1962, corresponde a una *villa*, documentada desde fines del siglo X, y que perdura hasta el siglo XIV.¹²

Entre los materiales, que en términos generales se relacionan con la última etapa de habitación del manso, se hallaron cuatro monedas.¹³

1. Dinero. Jaime I (1213-1276). Valencia, desde 1247.
Anv.: Cabeza real coronada a la izquierda.
Ley.: : IACOBVS REX
Rev.: En el campo, árbol en forma de flor, que interrumpe la leyenda por ambos extremos, el superior ramata en cruz y sirve de inicio a la leyenda.
Ley.: + VALE --- NCIE
(núm. l.: 1/60; Habit. n.º 7; Mem.: 1960)
Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. II, pág. 68.
Crusafont; Balaguer, n.º 23.
2. Óbolo. Jaime I (1213-1276). Barcelona, desde 1270.
Anv.: Busto coronado a la izquierda.
Ley.: [+ BARQVI]NONA
Rev.: Cruz patada que corta la leyenda. En los espacios, primero y cuarto, tres puntos; en el segundo y tercero, un anillo.
Ley.: IA-CO-B'R-EX
(núm. l.: 2/60; Habit. n.º 7; Mem.: 1960)
Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. II, pág. 64, n.º 174.
Crusafont; Balaguer, n.º 21 B.
3. Fragmentos correspondientes a un óbolo. Jaime I (1213-1276). Valencia, desde 1247.
Anv.: Imagen coronada a la izquierda.
Ley.: I[ACOBVS REX]
Rev.: En el campo, árbol en forma de flor, que interrumpe la leyenda en ambos extremos.
Ley.: [+ VALE --- CIE]
(núm. l.: 3/60; Habit. n.º 8; Mem.: 1960)
Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. II, pág. 68.
Crusafont; Balaguer, n.º 24.
4. Dinero de vellón. Pedro III (1325-1387). Barcelona.
Anv.: Busto coronado a izquierda. Leyenda entre gráficas.
Ley.: + PETRVS REX
Rev.: Cruz equilateral que corta la leyenda. En los espacios, primero y cuarto, anillo y, en el segundo y tercero, tres puntos.
Ley.: BA-QI-NO-NA
(núm. l.: 4/60; Habit. n.º 4; Mem.: 1960)
Bibliogr.: Botet y Sisó, vol. II, pág. 152, n.º 224.

CONCLUSION

El conjunto de monedas, descrito con anterioridad, constituye la casi totalidad del numerario hallado en las excavaciones realizadas por el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Barcelona. En realidad, pocas piezas faltan para completar el número total de hallazgos, aunque de éstas carecemos de los datos indispensables para poderlas analizar. En espera de que surjan nuevos datos sobre las mismas y nuevos hallazgos en las estaciones, que actualmente se excavan, cerramos estas líneas. No sin señalar, que en su mayoría los hallazgos monetarios presentados corresponden al último período de ocupación de los yacimientos y en algún caso, como señalábamos al comienzo, a asentamientos tardíos sobre ruinas altomedievales.¹⁴

NOTAS

1. Debo expresar mi agradecimiento al doctor Manuel Riu por haberme confiado el análisis de estos materiales.
2. Un avance sobre la cuestión puede verse en A. DEL CASTILLO: *Excavaciones altomedievales en las provincias de Soría, Logroño y Burgos*. Excavaciones Arqueológicas en España, núm. 74. Madrid, 1972. 51 pp. con 34 láminas y 5 mapas.

